

Madrid e la Castiglia



16 – 20 APRILE 2026

1°) 16 APRILE 2026 - Giovedì: VIGEVANO - MILANO LINATE - MONASTERO ESCORIAL - MADRID

Di buon mattino (*indicativamente verso le ore 04.30*) partenza da Vigevano (piazza IV Novembre – stazione F.S.) in pullman per l'aeroporto di Milano Linate, disbrigo delle formalità d'imbarco e doganali e partenza con volo di linea Iberia IB 668 per Madrid delle 07h50. Arrivo previsto per le 10h10, incontro con la guida e partenza per San Lorenzo dell'Escorial per la visita guidata con ingresso al Monastero. *Pranzo libero*. Rientro a Madrid, sistemazione nelle camere riservate in hotel, cena e pernottamento.

2°) 17 APRILE 2026 - Venerdì: MADRID - TOLEDO - MADRID

In mattinata partenza per Toledo, antica capitale di Spagna e residenza reale nel XIII secolo. Durante questo periodo di massimo splendore le popolazioni musulmane, ebree e cristiane vissero insieme pacificamente facendolo diventare un grande centro culturale e monumentale. Passeggiando lungo le sue strette strade si può ammirare il percorso storico. Visita della Cattedrale, della Chiesa di San Tomè (che custodisce al suo interno un capolavoro del pittore El Greco), e della Sinagoga. *Pranzo libero*. Nel pomeriggio rientro a Madrid e tempo a disposizione per una visita panoramica della città incredibilmente vitale, capitale politica e culturale della Spagna, definita "cattedra de toreo" e capitale del flamenco. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

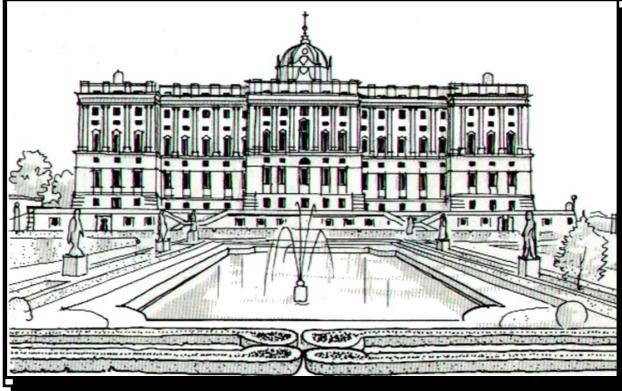
Toledo. Tito Livio parla di Toletum per la sua posizione, circondata per due terzi dal fiume Tago, sul quale i Romani costruirono un ponte. In seguito la città fu capitale del regno dei Visigoti e importante centro durante il periodo della dominazione araba, che terminò nel 1085, quando Alfonso VI di Castiglia conquistò la città ai musulmani, facendone la capitale del regno di Castiglia e dell'Impero spagnolo fino a quando Filippo II decise di trasferirsi con la corte a Madrid. Tra i monumenti più importanti la fortezza dell'Alcázar, teatro di una sanguinosa battaglia durante la guerra civile spagnola, quando era sede dell'accademia militare per gli allievi ufficiali dell'esercito e si schierò con gli insorti franchisti resistendo all'assedio dell'esercito regolare. Del periodo di dominazione araba restano oggi numerosissimi monumenti civili e religiosi come la Sinagoga di Santa María la blanca, la Sinagoga del Transito e la Moschea del Cristo della Luce. A Toledo trascorse gli ultimi 37 anni della sua vita il grande pittore El Greco. In città sono conservate alcune delle sue opere, tra le quali La sepoltura del conte di Orgaz, nella chiesa di Santo Tomé. Toledo è famosa da secoli per la sua produzione di acciaio e soprattutto per le spade, le cui tecniche di produzione provenienti dalla Persia furono importate dagli arabi.

3°) 18 APRILE 2026 - Sabato: MADRID - AVILA - SEGOVIA - MADRID

Intera giornata dedicata alla visita guidata delle città di Avila e Segovia, gioielli artistici della regione di Castilla e Leon. Ad Avila visita della Cattedrale e passeggiata sulle Mura. *Pranzo libero*. Successivamente, trasferimento a Segovia e visita della città con ingresso alla Cattedrale e all'Alcazar. Rientro in hotel per la cena e il pernottamento.

Avila. Dopo la caduta dell'Impero Romano la città subì l'invasione degli Alani poi dei Visigoti e infine degli Arabi. Alfonso VI di Castiglia liberò la città nel 1088 e vi accolse mozarabes, spagnoli cristiani che vivevano sotto il dominio arabo, ebrei e moriscos, mori battezzati che si sottraevano alle persecuzioni dei musulmani. Il secolo XVI rappresenta il periodo di maggiore prosperità politica, culturale e religiosa della storia della città. È in quel tempo che ad Avila nacque Santa Teresa. Nel luogo della casa di Teresa, fu eretto nel 1636 un convento che si trova all'interno delle mura di Alfonso VI, restaurate nel 1596 da Filippo II di Spagna e tuttora intatte. Intra muros anche la massiccia Cattedrale, il Museo de recuerdos Teresianos con reliquie della Santa, le chiese di Mosén, annessa a un convento domenicano, San Juan, dove fu battezzata Santa Teresa e Santo Tomé, costruita dai Gesuiti nel 1687.

Segovia. Capoluogo della provincia di Castiglia e León. Testimonianza della dominazione romana è l'imponente acquedotto romano che domina l'ingresso alla città vecchia, una grande opera idraulica costruita nel I secolo dall'imperatore romano Traiano, per portare alla città l'acqua dalle sorgenti del Riofrio a 17 km di distanza. I due ordini di arcate sovrapposte sono costruiti con grandi blocchi di granito assemblati a secco. All'estremità opposta della città, su uno sperone roccioso con uno strapiombo di 80 m si trova il castello dell'Alcázar. La Cattedrale di Segovia, una delle grandi cattedrali di Spagna detta, per la sua eleganza, Signora delle Cattedrali, fu costruita in stile tardogotico nel periodo dal 1525 al 1725 con una poderosa torre campanaria alta 110 m.



4°) 19 APRILE 2026 - Domenica: MADRID

Visita della città partendo da Plaza Mayor, la piazza principale, la Plaza della Villa dove si trovava l'antico comune, fino ad arrivare al Palazzo Reale, residenza ufficiale dei Reali di Spagna. Ingresso al Palazzo Reale per ammirare le sontuose sale ancora utilizzate per le ceremonie ufficiali. *Pranzo libero*. Nel pomeriggio proseguimento delle visite: le fontane di Cibeles e Nettuno, il Paseo de la Castellana che attraversa la città da nord a sud, la Borsa e il Parlamento. Il Paseo del Prado: questo viale, primo esempio di alameda urbana dal XVI secolo, si estende tra alberi centenari dalla rotonda di Carlos V fino a Plaza de Cibeles. Lungo questo viale si trovano alcuni dei più importanti musei e spazi culturali di Madrid, tra cui il Museo del Prado. Visita guidata del museo, che conserva una delle collezioni d'arte tra le più raffinate d'Europa. Rientro in hotel per cena e pernottamento.

Madrid Puerta del Sol è il Chilometro Zero da cui si calcolano tutte le distanze all'interno del paese, nata contestualmente alla fondazione della nuova capitale di Spagna, nella cui piazza si trovano bei giardini, l'edificio del Banco de España, il Palazzo delle Telecomunicazioni e le fontane di Cibeles e di Nettuno. Il cuore della città è Plaza Mayor, progettata nel 1619 da Juan Gómez de Mora, divenuta famosa come teatro delle condanne rituali degli eretici spesso seguite dalla loro morte sul rogo, e ora affollata dai bar.

Il Palazzo Reale di Madrid Un imponente costruzione monumentale del XVII secolo che unisce lo stile barocco a quello classico, dominando la piazza di Oriente. Un monumento che rappresenta un viaggio nella travagliata e ricca storia del paese. A poca distanza troviamo il Teatro dell'Opera e la moderna cattedrale dell'Almudena.

Il Museo del Prado è una delle pinacoteche più importanti del mondo. L'edificio che ospita il museo fu commissionato dal re Carlo III nel 1786, e rappresenta uno dei più alti esempi di neoclassicismo spagnolo. Vi sono esposte opere dei maggiori artisti italiani, spagnoli e fiamminghi, fra cui Sandro Botticelli, Caravaggio, El Greco, Artemisia Gentileschi, Francisco Goya, Andrea Mantegna, Raffaello, Rembrandt, Pieter Paul Rubens, Diego Velázquez e molti altri.

5°) 20 APRILE 2026 - Lunedì: MADRID - MILANO LINATE - VIGEVANO

Prima colazione in hotel. Mattinata dedicata al completamento della visita di città con la stazione di Atocha, tristemente nota per l'attentato del 2004, riconvertita all'interno in un vasto giardino tropicale, il Bosco del Ricordo. Arrivo ed entrata alla Plaza de Toros de Las Ventas, la più importante Plaza de Toros della Spagna, nonché la terza più grande del mondo e una delle più prestigiose. *Pranzo libero*. Pomeriggio a disposizione per visite individuali. Trasferimento in aeroporto in tempo utile per imbarco sul volo di linea Iberia IB 667 delle 20h50 diretto a Milano Linate. Arrivo previsto alle 23h00 e proseguimento in pullman per Vigevano.

N.B.: I'itinerario delle visite potrebbe subire delle variazioni per ragioni tecniche operative

QUOTA DI PARTECIPAZIONE PER I SOCI EURO 1690

- le iscrizioni si ricevono unitamente all'acconto di Euro 400 da versarsi entro il 26/01/2016 -

- La quota comprende: viaggio aereo in classe economica con voli di linea Iberia, Milano Linate/Madrid/Milano Linate, le tasse aeroportuali e sicurezza (attualmente pari a Euro 44, ma soggette a modifiche), bagaglio da stiva 23 kg, trasferimenti in pullman privato per e da gli aeroporti in Italia e Spagna, sistemazione in albergo (cat. 4 stelle) in camere doppie con servizi con trattamento di mezza pensione (dalla cena del primo giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno), visite ed escursioni in pullman con guida parlante italiano, ingressi ai siti previsti con visita guidata (il valore del pacchetto ingressi è di euro 144 e comprende a Madrid: Escorial, Palazzo Reale, Museo del Prado, Arena de Toros; a Toledo: Cattedrale, S. Tomè, Sinagoga; ad Avila: cattedrale e mura; a Segovia: cattedrale e Alcazar), radioguide in dotazione per tutto il tour, assicurazione medico/bagaglio, assicurazione annullamento viaggio (premio pari a Euro 86 non rimborsabili).

- Non comprende: i pasti liberi, le bevande ai pasti, gli ingressi non inclusi nel pacchetto, le tasse di soggiorno (da pagarsi in loco se dovute), le mance, il facchinaggio, gli extra di carattere personale.

- N.B.: sensibili variazioni del costo carburante e tasse aeroportuali comporteranno un adeguamento nella quota di partecipazione.

- Supplemento camera singola Euro 390 (limitate e disponibili solo su richiesta)

- Il saldo dovrà essere versato entro il 09 marzo 2026.

- Il viaggio si effettuerà con un minimo di 30 partecipanti.

- Il foglio notizie con orari di ritrovo, i voli e l'indirizzo dell'hotel sarà a disposizione dei Sigg. Partecipanti presso il ns. recapito alcuni giorni prima della partenza. Organizzazione tecnica: Travel Design Studio srl Bergamo

Per i cittadini italiani maggiorenni è sufficiente la carta di identità in corso di validità -
(senza la proroga della validità con timbro apposto dal comune)

Le prenotazioni si ricevono solo unitamente al versamento dell'acconto

L'ISCRIZIONE COMPORTA L'ACCETTAZIONE DELLE PENALI APPLICATE PER L'ANNULLAMENTO DI QUESTO SPECIFICO VIAGGIO PER IL QUALE NON E' POSSIBILE LA CESSIONE O SOSTITUZIONE OLTRE ALL'EVENTUALE ADDEBITO DEL SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA PER IL COMPAGNO DI VIAGGIO:
40% PER RINUNCE DALL'ISCRIZIONE AL 60° GIORNO PRIMA DELLA PARTENZA - 75% PER RINUNCE DAL 59° GIORNO AL 31° GIORNO - NESSUN RIMBORSO DAL 30° GIORNO



PER ISCRIZIONI

Via G. Galilei 4/a; VIGEVANO tel. 0381.88.150

Orari: lunedì e mercoledì: 9:30-12:30 / 15:30-17:30 venerdì solo mattino

Altri giorni ed orari solo su appuntamento

www.ilgirasole.vigevano.net E-mail: girasole@ctg.it